

LE PROGRAMME

) Détours d'Auteurs



Ce programme donne aux écrivains l'occasion d'être lus par de nouveaux publics et, sur la route qui les mène chaque mois d'Arras à Lille, d'échanger avec eux. Mais surtout, ces détours sont autant d'escaliers littéraires pour des publics qui restent, malgré eux, difficilement concernés par les rencontres proposées lors des soirées au Philos'off et au Rainbow. Se crée alors une réelle ouverture sur la littérature pour des publics qui n'y ont pas ou peu accès : détenus en établissement pénitentiaire, jeune public en milieu scolaire, publics isolés ou en difficulté... Notons, parmi les réalisations de ce trimestre menées en partenariat avec le Service

Pénitentiaire d'Insertion et de Probation du Pas-de-Calais et la Direction Régionale des Affaires Culturelles : rencontre de détenus du Centre de détention de Bapaume avec l'auteur Marie Desplechin, le mardi 25 septembre à 14 heures ; rencontre de détenus du Centre de détention de Bapaume avec l'auteur Agnès Desarthe, le mardi 20 novembre à partir de 14 heures.

À BÉTHUNE

) Polar en Ville



À Béthune, et plus largement dans la communauté d'agglomération de l'Artois, se poursuit un programme d'ateliers d'écriture et de rencontres d'auteurs consacré au polar proposé par Escales des Lettres à destination d'élèves d'écoles primaires, de collèges et du grand public : Polar en Ville. Trois cafés polars vous sont proposés : rencontre avec Franck Thilliez le vendredi 21 septembre à 19 heures

à la Médiathèque Municipale de Bruay-la-Buissière ; rencontre avec Michel Quint (photo) le mercredi 24 octobre à 19 heures à la librairie Quillit-Quillit de Béthune ; rencontre avec Jean-Hugues Oppel le vendredi 30 novembre à 19 heures à la Médiathèque Municipale de Bruay-la-Buissière. Notons enfin la grande clôture de Polar en Ville, dans le cadre de la Fête du Livre de Béthune, le dimanche 18 novembre à 15 heures à la Médiathèque Jean Buridan du Mont Liébaud.

ESCALES HIVERNALES :

) un concours de Nouvelles



Dans le cadre de la deuxième édition de la Fête du Livre de Lille *escalas hivernales*, qui réunira à la CCI Lille Métropole le dimanche 9 décembre 2007 de nombreux écrivains ainsi que le journaliste Philippe Lefait, le Centre Littéraire Escales des Lettres vous propose un concours de nouvelles sur le thème « dans la marge ». Les textes, d'une longueur maximale de 5 pages, sont à envoyer uniquement par mail (escalasdeslettres@wanadoo.fr). La date limite de participation est fixée au 15 novembre. Le jury, présidé par l'auteur Olivier de Solminihac et

composé d'écrivains et de représentants du monde littéraire, désignera trois lauréats qui seront présentés lors de la Fête du Livre. Les nouvelles primées seront publiées sur le site. Règlement complet du concours sur www.escalasdeslettres.com.

DEUX AUTEURS EN RESIDENCE ITINERANTE DANS LE NORD PAS DE CALAIS

Arno BERTINA & Tanguy VIEL

DU 8 AU 12 OCTOBRE 2007



Une résidence itinérante a, comme son nom l'indique, une double nature non-contradictoire : station et mouvement. L'écrivain réside, s'installe, observe, réfléchit. L'auteur bouge aussi, circule, rencontre, écoute, parle, lit, et en fin de compte écrit. C'est finalement un joli paradoxe. Pendant une semaine, des auteurs viennent s'installer dans la région

Nord Pas-de-Calais, ils s'assoient à leur table de travail et écrivent sur ce qui les entoure, sur ce qu'ils voient, ce qu'ils ressentent. Mais ils voyagent aussi, vont à la rencontre d'une région, non seulement de ses paysages, mais aussi de sa population, de son Histoire et de ses histoires. En étroite collaboration avec les Médiathèques Départementales du Nord et du Pas-de-Calais, Escales des Lettres invite cette année les auteurs Arno Bertina et Tanguy Viel en résidence itinérante dans la région du 8 au 12 octobre. Se succéderont pour eux des moments de lectures et d'écriture, des instants de voyage et des rencontres en établissements scolaires, lors de cafés littéraires ou d'ateliers d'écriture, ou encore en établissements pénitentiaires et en bibliothèques :

-) **ARRAS** : lundi 8 à 9h30 – rencontre à la Maison d'arrêt
-) **BETHUNE** : lundi 8 à 14h – rencontre à la Maison d'arrêt
-) **ARRAS** : lundi 8 à 19h – café littéraire au Philos'off café
-) **FEUCHY** : mardi 9 à 10h – atelier d'écriture à la bibliothèque
-) **LONGUENESSE** : mardi 9 à 14h – rencontre au Centre pénitentiaire
-) **LILLE** : mardi 9 à 20h – café littéraire au café Le Rainbow
-) **ESQUELBECCQ** : mercredi 10 à 19h – à l'Estaminet "La rivière au gland"
-) **AULNOYE AYMERIES** : jeudi 11 à 9h30 – atelier à la bibliothèque
-) **ESCAUDOEUVRES** : jeudi 11 à 19h – apéritif littéraire à la médiathèque
-) **BEAUVOIR WAVANS** : vendredi 12 à 10h – atelier à la bibliothèque
-) **BEUVRY** : vendredi 12 à 15h – atelier d'écriture à la bibliothèque
-) **BERSÉE** : vendredi 12 à 18h – apéritif littéraire à la médiathèque

Retrouvez le programme complet de la résidence itinérante sur

www.escalasdeslettres.com



11, rue de la Taillerie - 62000 Arras
T & F : 03.21.71.40.99

www.escalasdeslettres.com

Équipe : Isabelle Brimont, Audrey Glussi, Schéhérazade Madjidi, Ludovic Paszkowiak (directeur). **Conseil d'administration** : Ludovic Degroote, Christian Déquesnes, Alix-Laure Fossé, Marie Ginet, Didier Lesaffre (président), Christian Morzewski. **Commission littéraire** : Richard Couailet, Pierre Hild, Patrice Robin, Dominique Sampiero, Olivier de Solminihac.



Quelques **Escales** **DES LETTRES**

PROGRAMMATION TRIMESTRIELLE DU CENTRE LITTÉRAIRE ESCALES DES LETTRES

SEPT) OCT) NOV
2007

ARNO BERTINA & TANGUY VIEL
en résidence itinérante
dans le Nord Pas-de-Calais
du 8 au 12 octobre 2007

LES CAFÉS LITTÉRAIRES
à Arras et à Lille

) Marie Desplechin) Arno Bertina
) Tanguy Viel) Agnès Desarthe

Mais aussi avec
ESCALES DES LETTRES

) Le programme Détours d'auteurs
) Polar en ville à Béthune
) Un concours de Nouvelles

CHAQUE MOIS À ARRAS ET À LILLE

les cafés LITTÉRAIRES



Lectures d'auteurs, musiques, discussions et débats littéraires sont au programme de ces rendez-vous mensuels d'Arras et de Lille qui vous proposent une façon différente de pousser la porte d'un café et de venir à la rencontre d'écrivains. Auteurs prestigieux ou débutants, des poètes, des romanciers, des auteurs de polars, des nouvelles se succèdent, mois après mois, dans un cadre chaleureux et convivial, pour nous présenter leur dernier ouvrage, en lire quelques extraits et répondre aux questions de Marie Ginot et du public.

LE PHILOS'OFF à ARRAS

23, RUE DESIRÉ DELANSORNE

à 19h) un lundi par mois

LE RAINBOW à LILLE

17, RUE DE LATTRE DE TASSIGNY

à 20h) un mardi par mois

AUTEURS REÇUS AUX CAFÉS LITTÉRAIRES DEPUIS 2001 : Gwenaëlle Aubry, Franz Bartelt, Xavier Bazot, Michel Bernard, Philippe Boissonard, Nicolas Bokov, Stéphane Boucherie, Sabine Bourgois, Patrick Bouvet, Frédéric Boyer, Anne Buisson, Sarah Carré, Arnaud Cathrine, Velibor Colic, Antonio Cossu, Didier Danincx, Marie Darrieusecq, Ludovic Degroote, Chloé Delaume, Virginie De Luts, Christian Déquesnes, Marie Desplechin, Pascal Dessaint, Xavier Deutsch, Pierre Devin, Abdelkader Djemaï, Frédéric H. Fajardie, Pascale Fonteneau, Frédéric Forte, Sylvie Granotier, Georges Guillaïn, Thomas Gunzig, Xavier Hanotte, Ludovic Janvier, Jacques Jouet, Jean Kranga, Marie-Hélène Lafon, Werner Lambersy, Jérôme Leroy, Didier Lesaffre, Hervé Le Tellier, Lise Martin, Laurent Mauvignier, Benamar Médiène, Arnaud Mirland, Ian Monk, Christine Montalbetti, Sylvie Nève, Patricia Nolan, Lucien Noullez, Yves Pagès, Daniel Pennac, Charles Pennequin, Emmanuelle Pireyre, Jean-François Pocentek, Michel Quint, Patrice Robin, Isabelle Rossignol, Valérie Rouzeau, Lydie Salvayre, Dominique Sampiero, Annie Saumont, Eugène Savitzkaya, Lambert Schlecter, Michèle Sigal, Olivier de Solminihac, Lucien Suel, Franck Thilliez, Camille de Toledo, Dimitri Vazemsky, Jean-Pierre Verheggen, Martin Winckler.

Marie DESPLECHIN

Originaire du Nord, Marie Desplechin devient journaliste free-lance avant de se consacrer presque exclusivement à son rêve : l'écriture de romans et de nouvelles pour adultes et enfants. Elle aborde dans ses livres des thèmes aussi forts et variés que les instants d'une décision, ces moments où nous choisissons notre vie (*Trop sensibles*), le passage de l'enfance à l'adolescence et les relations mère-fille (*Verte*), les petits accommodements sans importance où se joue chaque jour notre survie morale (*Sans moi*), l'éducation d'une jeune fille au 19^{ème} siècle (*Satin grenadine*), le peu de fiabilité du réel face au souffle de l'imaginaire (*Dragons*). Des univers singuliers et une écriture exigeante que l'auteur nous fera partager lors de ces rencontres.

SEPT

) lundi 24 à 19h) ARRAS, AU PHILOS'OFF
) mardi 25 à 20h) LILLE, AU RAINBOW



MARIE DESPLECHIN :
Née en 1959 à Roubaix, elle vit aujourd'hui à Paris. Elle est notamment l'auteur, aux éditions de l'Olivier, d'un recueil de nouvelles, *Trop sensibles* (1995) et de deux romans, *Sans moi* (1998) qui a connu un succès exceptionnel en France et à l'étranger et *Dragons* (2003). Elle est aussi l'auteur de nombreux livres pour la jeunesse à l'Ecole des Loisirs. Notons enfin *La vie sauve* (Seuil, 2005), coécrit avec Lydie Violet, prix Médicis Essai 2005.

Arno BERTINA & Tanguy VIEL

Ecrivain et journaliste, Arno Bertina est l'auteur de romans innovants très remarqués, dans lesquels l'énergie et le mouvement se mêlent pour donner à la langue des formes nouvelles. Il est aussi collaborateur de diverses revues et co-fondateur de la revue littéraire et philosophique *Inculte*. Tanguy Viel confirme quant à lui de livres en livres sa maîtrise du suspense, son goût savoureux des atmosphères, mettant une langue littéraire au service d'un univers cinématographique. Il puise son inspiration dans sa mémoire-grenier, il en rapporte des paysages maritimes et des teintes fortes. Organisées à l'occasion des résidences itinérantes, ces soirées vous permettront de venir à la rencontre de ces deux auteurs aux écritures subtiles et percutantes.

OCT

) lundi 8 à 19h) ARRAS, AU PHILOS'OFF
) mardi 9 à 20h) LILLE, AU RAINBOW



ARNO BERTINA :
Né en 1975, il est notamment l'auteur de *Appoggio* (Actes Sud, 2003), *J'ai appris à ne pas rire du Démon* (Naïve, 2006), *Anima Motrix* (Verticales, 2006) et de *Une année en France* (Gallimard, 2007).

TANGUY VIEL :
Né en 1973, il a notamment publié chez Inventaire/Invention : *Tout s'explique* (2000) et *Maladie* (2002) ; et chez Minuit : *Le Black Note* (1998), *Cinéma* (1999), *L'Absolue Perfection du crime* (2001), *Insoupçonnable* (2006).

Agnès DESARTHE

La traduction est son premier métier (chez elle on parlait l'arabe, le russe, le yiddish). Les livres pour enfants viennent ensuite, les romans, les chansons, les scénarii, les pièces de théâtre... Elle mène aujourd'hui ces nombreuses et diverses activités de front en se considérant comme une immigrée dans la république des lettres. En écrivant, elle cherche à rendre compte du chaos qui la stupéfie, de la violence qui la cloue et l'empêcherait de se lever si elle ne trouvait pas le moyen de l'utiliser, de la mater, de la transmettre. Issue de la tradition orale, Agnès Desarthe, que nous vous invitons à rencontrer lors de ces cafés littéraires, a entendu tant d'histoires qu'elle n'a finalement jamais eu d'autre choix que d'en raconter à son tour.

NOV

) lundi 19 à 19h) ARRAS, AU PHILOS'OFF
) mardi 20 à 20h) LILLE, AU RAINBOW



AGNÈS DESARTHE :
Née en 1966, elle a publié aux éditions de l'Olivier, *Quelques minutes de bonheur absolu* (1993), *Un secret sans importance* (Prix du Livre Inter 1996), *Cinq Photos de ma femme* (1998), *Les Bonnes Intentions* (2001), *Le Principe de Frédelle* (2003) et *Mangez-moi* (2006). Elle est aussi traductrice (Cynthia Ozick, Aimee Bender, Emma Richler) et auteur de livres pour enfants à l'Ecole des Loisirs (*Je veux être un cheval*, 2006).