

Le centre littéraire escales des lettres propose

4^e FÊTE DU LIVRE DE LILLE

Escales hivernales



EXPOSITIONS
SLAM SESSION
GRANDE LIBRAIRIE
CAFÉS LITTÉRAIRES
ATELIERS D'ÉCRITURE
LECTURES SPECTACLES
TABLES RONDES ET DÉBATS
ESPACE LITTÉRATURE JEUNESSE

TRIPOSTAL

AVENUE WILLY BRANDT À LILLE

12 & 13 DECEMBRE 2009

À PARTIR DE 13H - ENTRÉE LIBRE

ET AUSSI LES PETITS DÉJEUNERS LITTÉRAIRES
À LA MÉDIATHÈQUE L'ODYSSÉE DE LOMME ET AU PALAIS DES BEAUX ARTS DE LILLE



4^e FÊTE DU LIVRE DE LILLE

Escales hivernales

Pour sa quatrième édition, la Fête du Livre de Lille pose ses valises dans un lieu à forte identité culturelle : le Tripostal ! Succès oblige, il fallait à ce rendez-vous, qui a su s'imposer en quelques années comme un événement culturel attendu et incontournable de la région, un espace plus grand pour accueillir les visiteurs, les auteurs et les exposants toujours plus nombreux. Le programme quant à lui garde ses valeurs fondamentales avec, au cœur des festivités du week-end, les rencontres et les échanges entre les acteurs du monde du livre, le public et les écrivains.

Ces écrivains ont participé durant toute l'année aux rencontres littéraires proposées par Escales des lettres dans le Nord Pas-de-Calais. Ils ont sillonné la région de l'Artois au littoral et des Flandres à la frontière belge en multipliant les escales littéraires dans des bibliothèques, des médiathèques, des établissements scolaires ou des centres pénitentiaires, des cafés littéraires ou des librairies. Ils sont tous allés à la rencontre des lecteurs, de la plus grande médiathèque urbaine à la plus petite bibliothèque de village, du plus grand lycée à la plus petite école primaire.

Ces auteurs, rejoints par d'autres écrivains, par les journalistes Philippe Lefait et Minh Tran Huy, par le comédien Charles Berling et par de nombreux partenaires (libraires, éditeurs et associations culturelles) se donnent et vous donnent rendez-vous pour une ultime escale (hivernale) 2009 au Tripostal, les samedi 12 et dimanche 13 décembre à partir de 13 heures, pour participer à des débats, des cafés littéraires, un espace littérature jeunesse, des ateliers d'écriture, des lectures...

Bonne Fête du Livre à tous !

Didier Lesaffre, Président & Ludovic Paszkowiak, Directeur

INAUGURATION DE L'ÉDITION 2009
ESPACE BAR DU TRIPOSTAL SAMEDI À 13H15

LE PROGRAMME DES MATINÉES

LES PETITS DÉJEUNERS LITTÉRAIRES SAMEDI & DIMANCHE À 10H . ENTRÉE LIBRE

Avant le programme c'est déjà le programme ! En partenariat avec la Médiathèque L'Odysée de Lomme et le Palais des Beaux Arts de Lille, Escales des lettres vous propose de venir partager avec quelques auteurs deux petits déjeuners aux menus desquels le Livre et l'échange tiendront une place centrale. Réalisés hors les murs du Tripostal et avant même l'ouverture au public de celui-ci, ces rendez-vous « décentralisés » donneront l'occasion de débiter ces journées du bon pied (littéraire) !



Rencontre avec Jean-Louis Fournier et Jacques Jouet
Médiathèque L'Odysée de Lomme . Samedi à 10h
794, AVENUE DE DUNKERQUE  MAISON DES ENFANTS



Rencontre avec Maram Al Masri et Charles Juliet
Palais des Beaux Arts de Lille . Dimanche à 10h
PLACE DE LA REPUBLIQUE  REPUBLIQUE - BEAUX ARTS

Les livres des auteurs
à gagner chaque jour
du 7 au 11 décembre
à 15h50



UN GRAND ESPACE LIBRAIRIE

PLAN
4

SAMEDI & DIMANCHE DE 13H À 18H

Associations culturelles et littéraires, maisons d'éditions, revues, librairies, institutions et partenaires : de nombreuses structures régionales proposeront tout au long de la journée l'animation de stands et présenteront leurs productions et leurs activités.



AVEC LE CONCOURS DES PARTENAIRES ET DES EXPOSANTS

Les structures : Vincent Aitzegagh, Bénédicte Boulet, BTF concept, Le Centre Régional des Lettres et du Livre, La Flasen, Home théâtre, Les ateliers Il était une fois, Denis Jaillon, Lak, Marie Lemaire, Les Mots d'Omer, La Nouvelle Revue Moderne et revue Empreintes, Ons Erfdeel, Sauv'Archives, Signes de sens, Villa départementale Marguerite Yourcenar. **Les maisons d'éditions** : L'âne qui butine, éditions du Chemin de fer, Cosyworks, Des femmes Antoinette Fouque, La Fontaine, Elise Castel éditions, Saint Martin, Jean Vindevogel. **Les Incunables** : L'Agitée, Le B.A.R., La Belle Epoque, A. Buyse, La chienne, La Contre Allée, Antoine Duthoit & Malvina, Knapfla, La librairie des artistes de Chez Rita, Les matinaux.be, Le Monde d'arthom, La Nuit Myrtilde, Ritagada, Le Rosier Grim pant, La Société Volatile, Clarisse Vidgrain. **Les éditeurs du Nord Pas-de-Calais** : Airvey, Atria, L'Etagère, Henry, Les Lumières de Lille, Nord Avril, Ravet-Anceau, Le Riffle. **Collectif Lille Livres Anciens** : Marie-Pascale Dubois, Letellier, L'occasion de lire, Alain De Rosa, Martine Sauvage. **Les librairies** : Le Bateau Livre, Le Cep, La Colombe d'Argent, Dialogues Théâtre, Les Lisières, La Patte de l'Ours, Au Pied de la Lettre, Voyageurs du Monde. **ELEA** : P. Vaast, L'Arbre et l'Impatiente, Folle Avoine, L'Amourier, Ecolade, L'Etoile des limites, B.M. de Charleville, Revue Hauteurs, Les Carnets du Dessert de Lune, La Mesure du Possible, L'Arbre debout, du Prussien, Orpailleur, Les Racines de papier, Jean-Claude Le Floch, Sarah Wiame, L'œil d'or, Xsellys, Le Bois d'Amour, Sébastien Naert, Tertium / Le Laquet, Passage piéton, Persée, Denise Rigal, Christine Trollet, Musée du dessin et de l'estampe originale de Gravelines.

LES LIBRAIRIES PARTENAIRES

PLAN
3

SAMEDI & DIMANCHE DE 13H À 18H

Les librairies lilloises La Colombe d'Argent et Le Bateau Livre proposeront l'ensemble des ouvrages publiés par les auteurs de ces journées de rencontres littéraires et des séances de signatures avec les écrivains (voir le programme des signatures auteur par auteur pages 11 à 17).

LE PROGRAMME DES JOURNÉES

TRIPOSTAL - SAMEDI & DIMANCHE DE 13H À 18H - ENTRÉE LIBRE

LE CAFÉ LITTÉRAIRE SAMEDI & DIMANCHE DE 14H À 18H

PLAN

2



Le véritable cœur de cette Fête du Livre. Lectures d'auteurs, discussions et débats littéraires sont au programme de ce rendez-vous qui vous propose de venir à la rencontre d'écrivains. De nombreux auteurs y répondront aux questions des journalistes Philippe Lefait (*Des mots de minuit*, France 2) (photo) et Minh Tran Huy (rédactrice en chef du *Magazine Littéraire*). D'heure en heure se succéderont des plateaux réunissant des écrivains pour évoquer leur dernier livre et en lire des extraits.

SAMEDI

14H L'heure du polar

Lakhdar Belaïd, Jean-Marc Demetz, Bruno Descamps, Maxime Gillio, Patrick Raynal

15H Rendez-vous au Luxembourg

Alexandra Fixmer, Nico Helminger, Lambert Schlechter

16H Écrire d'expériences

Ludovic Degroote, Jean-Louis Fournier, Emmanuel Pierrat, Patrice Robin, Olivier de Solminihac

17H Du texte à la scène

Jacques Jouet, René Pillot, Michel Quint, Lucien Suel

DIMANCHE

14H Créateurs pour la jeunesse

Richard Couaillet, Alex Cousseau, Kitty Crowther

15H Sacrés belges !

François de Coninck, Pascale Fonteneau, André Stas, Vincent Tholomé

16H Vivre en poésie(s)

Stéphanie Ferrat, Charles Juliet, Caroline Sagot-Duvauroux, Bernard Noël, Catherine Weinzaepflen

17H D'ici et d'ailleurs

Maram Al Masri, Nicolas Bokov, Abdelkader Djemaï, Nimrod

ESPACE BAR & RESTAURATION

PLAN

1

SAMEDI & DIMANCHE DE 13H À 22H

Ouvert en continu, en lien direct avec le café littéraire, cet espace se veut un lieu de restauration, de convivialité et d'échanges libres avec les écrivains. De nombreux auteurs y donneront également des lectures lors des apéritifs littéraires samedi et dimanche dès 18 heures (voir page 8).

REMISE DES PRIX DU CONCOURS DE NOUVELLES

PLAN

1

DIMANCHE À 18H

Dans le cadre de ces escales hivernales un concours de nouvelles sur le thème *Un musée qui dort* était proposé depuis la rentrée de septembre. Le jury, composé de Kathrin Müller, Robert Rappilly, Sophie Razel, Patrice Robin, Saïd Serbouti, Lucien Suel et Erika Thomas, désignera trois lauréats qui seront récompensés en ouverture de l'apéritif littéraire Scène poétique, dimanche dès 18 heures à l'espace bar du Tripostal.

LES GRANDS DÉBATS

PLAN

5

SAMEDI & DIMANCHE À 14H30

Lieu de réflexions et de débats ouvert au public, espace d'échanges et de points de vue, de bilan et de perspectives réunissant professionnels du monde du Livre, membres d'associations, lecteurs et écrivains, animé par Marie Ginet (escales des lettres).



SAMEDI À PARTIR DE 14H30

L'éditeur, ce grand inconnu

A travers l'expérience d'éditeurs, d'auteurs et de journalistes littéraires ce grand débat tentera de tracer le portrait de l'éditeur, de mieux comprendre qui il est, ce qu'il fait, et à quoi il sert. Celui qui possède le pouvoir inouï de « faire accéder un auteur à une existence publique connue et reconnue ». Qu'est-ce au quotidien que le métier d'éditeur ? Quel est son avenir à l'ère du numérique ? Avec notamment : Gilles Guillon, Jacques Jouet, Patrick Raynal, Lucien Suel, Dimitri Vazemsky.

DIMANCHE À PARTIR DE 14H30

Exploser les genres littéraires

Écrire aujourd'hui est-ce brouiller les frontières du genre ? Les auteurs invités à ce grand débat sont tour à tour poètes, romanciers, nouvellistes. Ils naviguent entre les genres et rendent poreuses les frontières. Pourquoi emprunter tel ou tel type d'écriture ? La littérature contemporaine est-elle hybride ? Chaque récit, chaque émotion, chaque expérience intérieure appelle-t-il sa forme ? Avec notamment : Maram Al Masri, Ludovic Degroote, Jacques-Henri Michot, Nimrod.

C'EST ÉDITÉ PRÈS DE CHEZ VOUS

PLAN

5

SAMEDI & DIMANCHE À 16H30

La scène est ouverte aux éditeurs de la région ! Nombre d'entre eux nous présenteront leur maison d'édition, leur actualité et certains de leurs auteurs nous liront des extraits de leur dernier livre.

SAMEDI À PARTIR DE 16H30

Nicolas Croquant, pour les éditions Saint-Martin, nous présente l'auteur Patricia Rappeneau ; Richard Albisser, pour les éditions du Riffle, nous présente les auteurs Dirck Degraeve et Jean-Claude Dorchies ; Patrice Dufossé, pour les éditions Nord Avril, nous présente l'auteur Monique Vermeulin.

DIMANCHE À PARTIR DE 16H30

Gilles Guillon, pour les éditions Ravet-Anceau, nous présente les auteurs Jean-Marc Demetz, Bruno Descamps et Maxime Gillio ; Stéphane Gornikowski, pour les éditions L'Agitée, nous présente l'auteur Thomas Suel ; Dimitri Vazemsky, pour les éditions La Nuit Myrtide, nous présente l'auteur Thomas Vinhou.

LES RENCONTRES SCOLAIRES

PLAN

6

SAMEDI & DIMANCHE DE 14H À 18H

Dans le cadre du partenariat entre Escales des lettres et le Rectorat de Lille, douze établissements scolaires de la région s'associent à la Fête du Livre. Depuis la rentrée de septembre, des dizaines d'élèves de collèges et de lycées lisent et débattent des textes des auteurs qu'ils auront l'occasion de rencontrer ces 12 et 13 décembre.

L'EXPOSITION PHOTOROMANS

PLAN

7

SAMEDI & DIMANCHE DE 13H À 18H



Une création artistique qui mêle deux univers : celui de Patrick Devresse, photographe et celui de Lucien Suel, écrivain. L'image en noir et blanc, cernée d'un cadre sombre dégradé, suggère, propose, évoque. Le texte, alignant ses mots, élargit et enrichit le champ des significations qui se confrontent aux références culturelles et artistiques du lecteur. La photographie fait sens rapidement, puis tisse avec le texte court, incisif et poétique, souvent chargé d'humour, parfois ironique, des liens riches et complexes.

Patrick Devresse : il découvre la photographie en 1970 à l'Ecole Normale d'Arras. Après plusieurs réalisations audiovisuelles, il redécouvre le noir et blanc en 1980. Depuis cette époque, il n'a cessé d'exposer ses nombreuses créations dans la région et en France. Il collabore régulièrement avec les Centres Culturels régionaux. De nombreuses institutions et structures culturelles possèdent ses photographies. Il a remporté quelques grands prix nationaux importants et développe vers l'image une activité pédagogique importante.

LES ATELIERS D'ECRITURE

PLAN

8

SAMEDI & DIMANCHE DE 14H À 18H



À la façon des Exercices de style de Raymond Queneau, Zazie Mode d'Emploi & le Jardin d'Hiver vous invitent à réécrire de mille et une façons un extrait de *Besoin de vélo*, livre passion de l'oulipe Paul Fournel. Les publics les plus divers se retrouvent dans un atelier qui, d'un trait de plume ludique, biffe toute crainte de s'exprimer. La lisibilité des consignes, la facture artisanale et savante des textes séduiront et stimuleront les esprits joueurs. Et si le cœur vous en dit, venez aussi dessiner ou chanter. Publication permanente et affichage électronique des productions.

Ces ateliers préfigurent une prochaine manifestation poétique (L'OuLiPo), théâtrale (Le Prato), radiophonique (Les Papous dans la Tête) et sportive (Festival de l'Entorse) : « Tous en selle ! » les 4 et 5 juin 2010 à Lille.

L'ESPACE LITTÉRATURE JEUNESSE — PLAN 9

SAMEDI & DIMANCHE DE 14H À 18H

Bien plus que de futurs lecteurs, les plus jeunes sont à nos yeux des lecteurs à part entière. C'est pourquoi nous avons voulu donner à l'espace qui leur est consacré une place centrale dans cette Fête du Livre avec des rencontres, des ateliers, des expositions, des lectures. Deux espaces seront ainsi animés en continu : un espace 4/8 ans et un espace 8/12 ans (espaces encadrés et sécurisés, animations gratuites avec pauses goûter).



De nombreuses rencontres avec des auteurs

Les auteurs ayant publié pour la jeunesse et participant à la Fête du Livre viendront à la rencontre des jeunes lecteurs pour leur lire des textes et échanger avec eux. **Samedi** : 14h Olivier de Solminihac ; 15h Nimrod ; 16h Patrick Raynal ; 17h Alex Cousseau. **Dimanche** : 14h René Pillot ; 15h Alex Cousseau ; 16h Kitty Crowther ; 17h Richard Couaillet.

L'espace du conte

Samedi et dimanche, toutes les demi-heures, des animateurs proposeront des lectures de contes aux plus petits (4/8 ans) qui auront ainsi l'occasion de (re)développer un nouveau rapport aux livres, aux textes, aux mots. Par l'oralité, la mise en voix, c'est une image résolument vivante et ludique de la littérature et des livres qui sera offerte au jeune public en le faisant entrer dans un monde merveilleux et imaginaire.

Des expositions et des ateliers d'illustration

Deux illustratrices talentueuses, Sophie Leta et Virginie Vidal, exposeront leurs travaux au cœur de l'espace littérature jeunesse et proposeront l'animation d'ateliers d'illustration et de bandes dessinées pour le jeune public.



Sophie Leta : Illustratrice, essentiellement dans le milieu de l'édition jeunesse, elle a pour spécialité le dessin animalier dans un univers plutôt onirique. Elle projette de se lancer prochainement dans le monde de la bande dessinée. Notons parmi ses travaux et publications : illustrations sur le thème d'*Alice au pays des Merveilles* (Magazine Rouzig, 2008) ; *La petite grenouille aux pieds bleus* (Nord Avril, 2008).

Virginie Vidal : elle est née en 1982. Après avoir obtenu un diplôme de graphiste à Roubaix, elle s'inscrit ensuite à l'institut Saint Luc de Bruxelles en section bandes dessinées pour parfaire sa formation. Six mois plus tard, elle rejoint l'atelier BD de la Malterie à Lille. Notons parmi ses publications *La Petite Cuillère* (Carabas, collection les Petits Chats Carrés, 2009).



LE PROGRAMME DES SOIRÉES

TRIPOSTAL - SAMEDI & DIMANCHE À PARTIR DE 18H

LES APÉRITIFS LITTÉRAIRES SAMEDI & DIMANCHE À 18H . ENTRÉE LIBRE

PLAN
1

Moments incontournables de cette Fête du Livre, au carrefour des programmes des journées et des soirées, les apéritifs littéraires vous invitent à venir à la rencontre de nombreux auteurs qui nous proposeront de savoureuses lectures dans un cadre on ne peut plus chaleureux : au cœur de l'espace bar du Tripostal. Ces instants de lecture seront un reflet vivant des différentes formes que peut prendre la littérature contemporaine. Une littérature qui se donne à lire et qui, dans le cadre de ces deux rendez-vous, se donnera à écouter !

SCÈNE OUVERTE : SAMEDI À 18H

Au programme, les lectures des écrivains Lakhdar Belaïd, Alexandra Fixmer, Jean-Louis Fournier, Nico Helminger, Jacques Jouet, Emmanuel Pierrat, René Pillot, Michel Quint, Patrick Raynal, Patrice Robin, Olivier de Solminihac, Lambert Schlechter et Lucien Suel.

SCÈNE POÉTIQUE : DIMANCHE À 18H

Au programme, les lectures des poètes Maram Al Masri, Nicolas Bokov, Ludovic Degroote, Stéphanie Ferrat, Charles Juliet, Nimrod, Bernard Noël, Charles Pennequin, Caroline Sagot-Duvauroux, Vincent Tholomé et Catherine Weinzaepflen.

REMISE DES PRIX DU CONCOURS DE NOUVELLES *UN MUSÉE QUI DORT*
EN OUVERTURE DE LA SCÈNE POÉTIQUE, DIMANCHE À 18H

SOIRÉE SLAM SAMEDI À 20H

PLAN
2

Tarif unique : 5 euros - Réservations : escalesdeslettres@wanadoo.fr

FRÉDÉRIC NEVCHEHIRLIAN & SLAM SESSION



Escales des lettres et La Générale d'Imaginaire s'unissent cette année pour ensoleiller ces Escales hivernales avec un slameur fameux, tout droit venu de Marseille : Frédéric Nevchehirlian. Son concert et la slam session qui suivra marqueront aussi la fin d'Esprits du Slam, seconde édition du temps fort Slam organisé cette année par la Générale d'Imaginaire à Lille.

Frédéric Nevchehirlian : né à Marseille en 1973, il est poète-performer et musicien slameur. Son travail l'a amené à croiser la route d'artistes aussi différents que Saul Williams, Sanséverino, Marcel Kanche, Bernard Heidsieck, Akosh S, Susan Buirge, Buck 65, Loïc Lantoine... Avec son nouveau projet artistique « MONDE NOUVEAU MONDE ANCIEN », il nous invite à découvrir un slam rock et psychédélique.

LA SOIRÉE DE CLÔTURE

DIMANCHE À 20H

PLAN

2

Tarif unique : 5 euros - Réservations : escalesdeslettres@wanadoo.frLECTURE DE
CHARLES BERLING

En clôture de cette quatrième édition d'Escales hivernales, et pour faire suite aux lectures de Pierre Arditi en 2006, Jacques Bonnaffé en 2007 et Bruno Putzulu en 2008, Charles Berling proposera à partir de 20h au Tripostal la mise en voix d'une sélection de textes des écrivains ayant participé aux cafés littéraires d'Escales des lettres durant l'année dans la région Nord Pas-de-Calais ou ayant pris part à cette Fête du Livre 2009.

Au programme de cette lecture, les textes des auteurs Maram Al Masri, Lakhdar Belaïd, Nicolas Bokov, François de Coninck, Stéphanie Ferrat, Pascale Fonteneau, Jean-Louis Fournier, Jacques Jouet, Charles Juliet, Nimrod, Michel Quint, Caroline Sagot-Duvaurox, Lambert Schlechter, André Stas, Vincent Tholomé et Cléo Tierny-François.

Charles Berling : il a suivi une formation de comédien à l'Institut national supérieur des arts de la scène à Bruxelles. Il se fait connaître au grand public par les films *Nelly et Monsieur Arnaud* de Claude Sautet et surtout, en 1996, *Ridicule* de Patrice Leconte pour lequel il est nommé pour le César du meilleur acteur. Il a joué des rôles divers, du blanchisseur de province un peu complexé de *Nettoyage à sec* au cadre aux dents longues dans *Demonlover*. Il alterne films populaires (*Père et fils*, *15 août...*) et des films d'auteur (*L'ennui*, *L'Heure d'été...*). En 2002, il interprète Jean Moulin dans un téléfilm pour France 2. Début 2009, il se met dans la peau de Robert Badinter, dans l'adaptation télévisée des ouvrages *L'Abolition* et *L'Exécution*, écrits par ce dernier.

Le Magazine Littéraire

Un autre *regard* sur les textes
et les auteurs qui comptent



Le dossier

La référence dans l'univers des journaux
philosophiques et littéraires.

Les repères

Nouvelles tendances, nouveaux enjeux...
Pour tout savoir sur l'actualité du livre.

L'œil de la critique

Un engagement fort et sélectif en faveur
des ouvrages qui viennent de paraître.

Le Magazine des écrivains

Grands entretiens, portraits,
textes d'auteurs... Rendez-vous au cœur
de la création littéraire.

En kiosque chaque mois

www.magazine-litteraire.com



MARAM AL MASRI

Née à Lattaquié en Syrie, elle est l'une des voix féminines les plus attachantes du monde arabe. Outre quelques nouvelles et de nombreux poèmes parus en revues, ainsi que dans plusieurs anthologies en arabe ou en traductions, elle a publié des recueils de poèmes : *Les Âmes aux pieds nus* (Le Temps des Cerises, 2009) ; *Je te regarde* (éditions Al Manar) ; *Cerise rouge sur un carrelage blanc* (éditions Phi).

PROGRAMME

PETIT DÉJEUNER : DIM 10H
GRAND DÉBAT : DIM 14H30
SIGNATURES : DIM 16H15
CAFÉ LITTÉRAIRE : DIM 17H
APÉRITIF LITTÉRAIRE : DIM 18H



LAKHDAR BELAÏD

Lillois, il est écrivain et journaliste (*La Voix du Nord*, *France Soir*, *L'Événement du jeudi*, *Le Figaro...*). Il a couvert de nombreux événements au Maghreb, en ex-Yougoslavie, en Irlande du Nord et dans les banlieues françaises. Notons parmi ses publications : *Mon père, ce terroriste* (Seuil, 2008) ; *World trade cimenterre* (Cherche Midi, 2006) ; *Sérail killers* (Gallimard, 2003) et *Takfir sentinelle* (Gallimard, 2002).

PROGRAMME

CAFÉ LITTÉRAIRE : SAM 14H
SIGNATURES : SAM 15H15
APÉRITIF LITTÉRAIRE : SAM 18H



NICOLAS BOKOV

Il est né à Moscou en 1945. Notons les titres *Nikto* (Denoël, 1972) et *La Tête de Lénine* (Laffont, 1992). Il a également publié aux éditions Noir sur Blanc : *Déjeuner au bord de la Baltique* (1999) ; *Dans la rue à Paris* (1999) ; *La conversion* (2002) ; *La zone de réponse* (2003) ; *Or d'automne et pointe d'argent, conversation avec Victor Koulbak* (2005) et enfin *Où va la Russie ?* aux éditions Franc-Tireur USA (2008).

PROGRAMME

SIGNATURES : DIM 15H15
CAFÉ LITTÉRAIRE : DIM 17H
APÉRITIF LITTÉRAIRE : DIM 18H

Ils font escale à Lille le samedi 12 & le dimanche 13 décembre 2009

FRANÇOIS DE CONINCK

Né en 1969 à Kinshasa, sur les bords du Zaïre, il vit aujourd'hui en Belgique, à Anvers, sur les bords de l'Escaut, et travaille un peu partout, sur les bords du langage. Il a notamment publié *L'échappée belge*, une promenade entre le sens et la vie, sur les traces de Camille Lemonnier et d'Edmond Picard, de Louis Aragon et de Paul Nougé, de René Magritte et de quelques autres (Didier Devillez Éditeur, 2004).

PROGRAMME

CAFÉ LITTÉRAIRE : DIM 15H
SIGNATURES : DIM 16H45

RICHARD COUAILLET

Né dans le Nord, zone tempérée, il a toujours aimé les fictions à personnages non tempérés. L'écriture est devenue aussi cela pour lui : créer des personnages dont il aurait aimé croiser la route. Et en dehors de ces compagnons, il en croise de nombreux autres en enseignant le français en lycée. Notons chez Actes Sud Junior *Angélique boxe* (2007) et *Angèle, ma Babayaga de Kerménéven* (2009).

PROGRAMME

CAFÉ LITTÉRAIRE : DIM 14H
SIGNATURES : DIM 15H45
ESPACE JEUNESSE : DIM 17H

ALEX COUSSEAU

Auteur jeunesse, il est né en 1974 à Brest et vit aujourd'hui dans le Finistère sud. Il a notamment publié : *Dans moi* (Memo, 2007) ; *Des yeux qui chantent* (Rouergue, 2007) ; *Déguisés en rien* (Rouergue, 2006) ; *Soleil métallique* (Rouergue, 2006) ; *Les trois loups* (Ecole des Loisirs, 2003). Il publie en cette fin d'année 2009 *Les poissons savent-ils nager ?* (Sarbacane) et *Je suis le chapeau* (Rouergue).

PROGRAMME

ESPACE JEUNESSE : SAM 17H
CAFÉ LITTÉRAIRE : DIM 14H
ESPACE JEUNESSE : DIM 15H
SIGNATURES : DIM 16H45





KITTY CROWTHER

Auteure jeunesse et illustratrice, elle est née en 1970 à Bruxelles. La littérature enfantine, principalement anglophone et scandinave, l'a toujours passionnée. En 2006, elle a reçu le Grand Prix triennal de littérature jeunesse, décerné par le Ministère de la Culture. Notons, dans la collection Pastel à l'Ecole des Loisirs : *Alors ?* (2006) ; *Poka et Mine, Au fond du jardin* (2007) et *Annie du lac* (2009).

PROGRAMME

CAFÉ LITTÉRAIRE : DIM 14H
ESPACE JEUNESSE : DIM 16H
SIGNATURES : DIM 16H45



DIRCK DEGRAEVE

Il est né en 1955 dans le Nord. Après un essai sur Jules Romains paru chez Droz, il aborde la fiction avec *Ces Etres Chers*, paru chez Thélès. Deux recueils de nouvelles, *La Solitude d'une femme* et *Quand le miroir se brise* (Le Riffle, 2007) permettent à l'écrivain de se faire remarquer dans un genre littéraire difficile. *Passé mortel* (Le Riffle, 2008) et *Deux mois en été* (Le Riffle, 2009) sont ses premiers romans.

PROGRAMME

SIGNATURES : SAM 15H45
C'EST ÉDITÉ... : SAM 16H30



LUDOVIC DEGROOTE

Né en 1958, il habite la métropole lilloise. Il a publié *La digue* (Unes, 1995), *Barque Bleue* (Unes, 1998), *Ciels* (Unes, 2000), *Sans se retourner* (Le Pré Carré, 2000), *Pendant* (L'Oiseau Noir, 2002), *Pensées des morts* (Tarabuste, 2003), *69 vies de mon père* (Champ Vallon, 2006) un recueil de 69 fragments où se mêlent différentes écritures poétiques et *Un petit Viol* (Champ Vallon, 2009).

PROGRAMME

CAFÉ LITTÉRAIRE : SAM 16H
SIGNATURES : SAM 17H15
GRAND DÉBAT : DIM 14H30
APÉRITIF LITTÉRAIRE : DIM 18H

Ils font escale à Lille le samedi 12

JEAN-CLAUDE DORCHIES

Né en 1941, membre du comité de rédaction de la revue *Incognita*, il a enseigné la Philosophie à Lille jusqu'en 2001. Il a publié, aux éditions du Riffle : *Terrasse avec paysage au bord du Célé* (2006) ; *Inventaire des Territoires* (2006) ; *La femme entre les deux âges* (2006) ; *Le Promeneur de la fin des Terres* (2007) ; *Imagier pour Manhattan et quelques îles* (2007) ; *Cantique du Causse* (2009).

PROGRAMME

SIGNATURES : SAM 15H15
C'EST ÉDITÉ... : SAM 16H30

STÉPHANIE FERRAT

Née en 1972 à Aix-en-Provence, elle vit à Draguignan. Poète et plasticienne, elle s'occupe de la maison d'édition Pavupapri où se rencontrent œuvres poétiques et œuvres plastiques. Notons parmi ses recueils de poésies : *Caissons* (La lettre volée, 2009), *Réceptacle* (Fissile, 2009), *Rein définitif* (L'Attentive, 2004), *Couvrir la bouche* (Le dé bleu, 2004), et *Abimer de jour* (La lettre volée, 2007).

PROGRAMME

SIGNATURES : DIM 14H15
CAFÉ LITTÉRAIRE : DIM 16H
APÉRITIF LITTÉRAIRE : DIM 18H

ALEXANDRA FIXMER

Elle est née en 1976 à Luxembourg où elle vit et travaille. Plusieurs de ses textes sont parus dans le mensuel poétique *Aujourd'hui Poème*, dans les revues *Matières à Poésie* et *mouvances.ca*. En 2006 et 2007, elle a réalisé deux livres manuscrits peints avec l'artiste peintre Anne Slacik, *Mon bleu / L'enfant chauve* et *Auschwitz n'est pas mort*. Notons enfin *Nid-de-poule*, paru aux éditions phi en 2009.

PROGRAMME

CAFÉ LITTÉRAIRE : SAM 15H
SIGNATURES : SAM 16H45
APÉRITIF LITTÉRAIRE : SAM 18H





JEAN-MARC DEMETZ

Lillois, conseiller en informatique, passionné de cuisine, motard et dingue de vieilles bécanes, il s'inspire de ses passions pour créer les personnages de son premier roman *Wagadou*, polar édité par Krakoën en 2006. Il gardera ses héros atypiques pour son deuxième roman *Les 7 prières de Lille* édité par Ravet-Anceau en 2008 et projette d'enregistrer un feuilleton radio intitulé « Signé Radarax ».

PROGRAMME

CAFÉ LITTÉRAIRE : SAM 14H
SIGNATURES : SAM 15H45
C'EST ÉDITÉ... : DIM 16H30

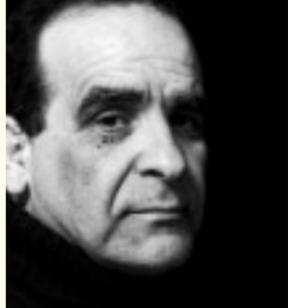


BRUNO DESCAMPS

Il est né à Roubaix. Autodidacte, il s'est mis très tôt à lire des livres, faire de la musique et écrire des nouvelles et des romans. Il a ainsi fait provision d'un tas de choses hétéroclites : bouts de phrases, poèmes, mélodies, images, romans inachevés ou aboutis, rencontres inespérées et amitiés inoubliables. *D'où vient Angela Küber ?*, paru en 2009 aux éditions Ravet-Anceau, est son premier roman.

PROGRAMME

CAFÉ LITTÉRAIRE : SAM 14H
SIGNATURES : SAM 15H45
C'EST ÉDITÉ... : DIM 16H30



ABDELKADER DJEMAÏ

Ecrivain et journaliste, il est né à Oran en 1948. Il a publié aux éditions Michalon : *Un été de cendres* (1995), *Sable rouge* (1996), *31, rue de l'Aigle* (1998), *Mémoires de nègre* (1999), *Fragments du Caire* (2006) et un recueil de nouvelles : *Dites-leur de me laisser passer* (2000). Aux éditions du Seuil : *Camping* (2002), *Gare du Nord* (2003), *Le nez sur la vitre* (2004) et *Un moment d'oubli* (2009).

PROGRAMME

SIGNATURES : DIM 14H45
CAFÉ LITTÉRAIRE : DIM 17H

& le dimanche 13 décembre 2009

PASCALE FONTENEAU

Née en 1963, elle vit et travaille en Belgique. Auteur et journaliste, elle entre à la Série Noire en 1992 avec *Confidences sur l'Escalier* et y publiera avec succès de nombreux titres. Très à l'aise dans divers exercices de style, elle construit patiemment une œuvre exigeante. Notons parmi ses dernières publications : *1275 ares* (La branche, Suite Noire, 2008) et *Etats de lame* (Le Masque, 2008).

PROGRAMME

SIGNATURES : DIM 14H15
CAFÉ LITTÉRAIRE : DIM 15H

JEAN-LOUIS FOURNIER

Auteur prolifique, fidèle complice de Pierre Desproges, il a toujours su mêler humour, culture et sincérité. Il est l'auteur de *La grammaire française et impertinente* (Payot) et de nombreux ouvrages chez Stock : *Il a jamais tué personne mon papa, J'irai pas en enfer, La Noiraude, Encore la Noiraude et Pas folle la Noiraude*. Il a obtenu le Prix Femina en 2008 pour *Où on va papa ?* (éditions Stock).

PROGRAMME

PETIT DÉJEUNER : SAM 10H
SIGNATURES : SAM 14H15
CAFÉ LITTÉRAIRE : SAM 16H
APÉRITIF LITTÉRAIRE : SAM 18H

MAXIME GILLIO

Né en 1975, il est enseignant et spécialiste de l'œuvre de Frédéric et de Patrice Dard. Il a notamment publié : *Le Blues du Corsaire* (Le Manuscrit, 2005) ; *Bienvenue à Dunkerque* (Ravet-Anceau, 2007) ; *L'Abattoir dans la dune* (Ravet-Anceau, 2008) et *San-Antonio : Boucq et Dard* (Sangam, 2009). Il a publié en 2009, toujours aux éditions Ravet-Anceau, *Le cimetière des morts qui chantent*.

PROGRAMME

CAFÉ LITTÉRAIRE : SAM 14H
SIGNATURES : SAM 14H45
C'EST ÉDITÉ... : DIM 16H30





NICO HELMING

Il est né en 1953 au Luxembourg, qu'il quitte en 1973 pour y revenir en 1999 avec dans ses bagages des pièces de théâtre, des livrets radiophoniques, des romans et des livres de poésie, le tout écrit en allemand et en luxembourgeois. Notons parmi ses publications aux éditions Phi : *Grenzgang* (2003) et *Schwarzloch* (2006). Pour l'ensemble de son œuvre, il a reçu en 2008 le Prix Batty Weber.

PROGRAMME

SIGNATURES : SAM 14H15
CAFÉ LITTÉRAIRE : SAM 15H
APÉRITIF LITTÉRAIRE : SAM 18H



JACQUES JOUET

Poète, romancier, nouvelliste, auteur de théâtre et essayiste, il est membre de l'Oulipo depuis 1983 et participe régulièrement aux Papous dans la tête sur France Culture. Notons parmi ses plus récentes publications aux éditions POL : *Bodo* (2009) ; *MRM* (2008) ; *Trois pontes* (2008) ; *Une Mauvaise maire* (2007) ; *L'amour comme on l'apprend à l'École hôtelière* (2006) ; *La République de Mek-Ouyes* (2001).

PROGRAMME

PETIT DÉJEUNER : SAM 10H
GRAND DÉBAT : SAM 14H30
SIGNATURES : SAM 16H15
CAFÉ LITTÉRAIRE : SAM 17H
APÉRITIF LITTÉRAIRE : SAM 18H



CHARLES JULIET

Il est né en 1934 et vit à Lyon. Admis à l'École de Santé Militaire, il abandonne ses études trois ans plus tard pour se consacrer à l'écriture. Notons parmi ses publications chez POL : *Ces mots qui nourrissent et qui apaisent* (2008) ; *L'Opulence de la nuit* (2006) ; *Cézanne un grand vivant* (2006) ; *Au pays du long nuage blanc* (2005) ; *L'Autre Faim* (2003) ; *L'Incessant* (2002) ; *Un lourd destin* (2000).

PROGRAMME

PETIT DÉJEUNER : DIM 10H
SIGNATURES : DIM 15H15
CAFÉ LITTÉRAIRE : DIM 16H
APÉRITIF LITTÉRAIRE : DIM 18H

Ils font escale à Lille le samedi 12

CHARLES PENNEQUIN

Né à Cambrai en 1965, il vit aujourd'hui à Lille. Beaucoup de ses textes ont été publiés dans des revues : *Nioques*, *Jardin Ouvrier*, *Ouste*, *Java*, *Poëzi Prolète*, *Action Poétique*, etc. Il a notamment publié *Merci de votre visite* aux éditions Mix en 2003 ; *Je me Jette*, avec le DVD intitulé *Jemejette*, aux éditions Al Dante en 2004. Aux éditions POL : *Bibi* en 2002, *Mon binôme* en 2004 et *La Ville est un trou* en 2007.

PROGRAMME

SIGNATURES : DIM 16H15
APÉRITIF LITTÉRAIRE : DIM 18H

EMMANUEL PIERRAT

Editeur, romancier, essayiste, traducteur, collectionneur d'art, durant ses longues journées et ses nuits presque blanches il vit mille vies. Dans *Troublé de l'éveil* (Fayard, 2008) il se livre, évoque ses souvenirs d'enfance dans une banlieue rouge, sa curiosité sans limites, le secret de la ville la nuit, sa passion pour la lecture, son impossibilité d'une vie à deux, son regret de ne pas rêver.

PROGRAMME

SIGNATURES : SAM 14H15
CAFÉ LITTÉRAIRE : SAM 16H
APÉRITIF LITTÉRAIRE : SAM 18H

RENÉ PILLOT

Amoureux des mots, il est l'auteur d'une trentaine de pièces de théâtre, de nouvelles et de contes édités à l'École des Loisirs, aux éditions La Fontaine, Casterman et Henry. Comédien, metteur en scène de métier, il écrit surtout pour le théâtre. Il créa le Théâtre La Fontaine de Lille qui devint l'un des six Centres Dramatiques Nationaux pour la Jeunesse. Il préside la filiale régionale des Écrivains Associés du Théâtre (EAT).

PROGRAMME

CAFÉ LITTÉRAIRE : SAM 17H
APÉRITIF LITTÉRAIRE : SAM 18H
ESPACE JEUNESSE : DIM 14H





JACQUES-HENRI MICHOT

Né en 1935, il a été professeur de littérature comparée, d'histoire du Jazz et de théâtre brechtien à l'université de Lille III. Il a notamment publié : *Un ABC de la barbarie* (Al Dante, 1998) ; *De l'entaille* (Horlieux, 2000) ; *La vingt-trois mille deux cent vingt-septième nuit* (Al Dante, 2002) ; *God bless America* (Al Dante, 2003) ; *La vie, l'amour, la mort* (Al Dante, 2008) et *Comme un fracas* (Al Dante, 2009).

PROGRAMME

GRAND DÉBAT : DIM 14H30
SIGNATURES : DIM 16H45



NIMROD

Poète, romancier et essayiste, il est né en 1959 au Tchad. Notons parmi ses titres : *Pierre, poussière* (Obsidiane, 1989) ; *Passage à l'infini* (Obsidiane, 1999) ; *Les jambes d'Alice* (Actes Sud, 2001) ; *Tombeau de Léopold Sédar Senghor* (Le Temps qu'il fait, 2003) ; *En saison* (Obsidiane, 2004) ; *Le départ* (Actes Sud, 2005) ; *Le bal des princes* (Actes Sud, 2008) ; *La nouvelle chose française* (Actes Sud, 2008).

PROGRAMME

GRAND DÉBAT : DIM 14H30
SIGNATURES : DIM 16H15
CAFÉ LITTÉRAIRE : DIM 17H
APÉRITIF LITTÉRAIRE : DIM 18H



BERNARD NOËL

Il est né en 1930 dans l'Aveyron. Poète, auteur d'une œuvre majeure saluée par Aragon, Mandiargues et Blanchot comme l'une des plus marquantes de notre époque, il mène depuis cinquante ans une investigation lyrique de l'organique corporel. Notons : *Extraits du corps* (Minuit, 1958) ; *La Face de silence* (POL, 2002) ; *Les Yeux dans la couleur* (POL, 2004) ; *Un trajet en hiver* (POL, 2004).

PROGRAMME

CAFÉ LITTÉRAIRE : DIM 16H
SIGNATURES : DIM 17H15
APÉRITIF LITTÉRAIRE : DIM 18H

& le dimanche 13 décembre 2009

MICHEL QUINT

Né à Leforest en 1949, l'auteur du remarquable *Effroyables jardins* a commencé par écrire pour le théâtre puis a publié une vingtaine d'ouvrages dont une majorité de romans noirs et de nouvelles. Il obtient le Grand prix de littérature policière pour *Billard à l'étage* en 1989. Notons parmi ses dernières publications : *Les Joyeuses* (Stock, 2009) ; *Max* (Perrin, 2008) ; *Et mon mal est délicieux* (Gallimard, 2005).

PROGRAMME

SIGNATURES : SAM 14H45
CAFÉ LITTÉRAIRE : SAM 17H
APÉRITIF LITTÉRAIRE : SAM 18H

PATRICIA RAPPENEAU

Originaire de Bourgogne, elle abandonne le métier de préparatrice en pharmacie pour se consacrer pleinement à l'écriture. Elle publie, en cette fin 2009, *Requiem* aux éditions Saint Martin. L'auteur marque avec ce livre une entrée fracassante dans le monde du polar en s'inscrivant, à sa façon, dans la veine des maîtres du genre. *Requiem* nous révèle que la fiction peut être aussi forte que la réalité.

PROGRAMME

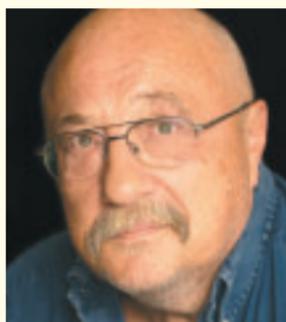
SIGNATURES : SAM 15H45
C'EST ÉDITÉ... : SAM 16H30

PATRICK RAYNAL

Né à Paris en 1946, ancien journaliste littéraire au Monde, romancier, nouvelliste, il a été directeur de la Série Noire chez Gallimard de 1991 à 2005 avant de créer la collection Fayard noir. Il a écrit de nombreux romans noirs depuis 1980 et a publié en 2008 *Lettre à ma Grand-Mère* (Flammarion), un récit intime croisant le souvenir de sa grand-mère et un journal retrouvé qu'elle tenait durant sa déportation.

PROGRAMME

CAFÉ LITTÉRAIRE : SAM 14H
GRAND DÉBAT : SAM 15H
ESPACE JEUNESSE : SAM 16H
SIGNATURES : SAM 17H15
APÉRITIF LITTÉRAIRE : SAM 18H





PATRICE ROBIN

Originaire des Deux-Sèvres, il intègre une troupe de théâtre et exerce de nombreux petits boulots avant de se lancer dans l'écriture. Il publie un premier roman en 1999, *Graine de chanteur* (Pétrelle), puis *Les Muscles* (POL, 2001) qui reçoit un très bon accueil critique. Il a depuis publié trois romans, toujours chez POL : *Mathieu disparaît* (2003), *Bienvenue au paradis* (2006) et *Le Commerce du père* (2009).

PROGRAMME

SIGNATURES : SAM 14H45
CAFÉ LITTÉRAIRE : SAM 16H
APÉRITIF LITTÉRAIRE : SAM 18H
REMISE DE PRIX : DIM 18H



CAROLINE SAGOT-DUVAUX

Peintre et poétesse, elle mène à Crest, dans la Drôme, une vie entièrement consacrée à ses deux passions. Elle s'occupe également chaque année d'un marché du livre consacré aux petits éditeurs. Elle a publié des recueils aux éditions José Corti, salués par la presse poétique comme des recueils novateurs : *Aa*, *Journal d'un poème* (2007) ; *Vol-ce-l'est* (2004) ; *Atatao* (2003) et *Le Vent Chaule* (2009).

PROGRAMME

SIGNATURES : DIM 14H45
CAFÉ LITTÉRAIRE : DIM 16H
APÉRITIF LITTÉRAIRE : DIM 18H



LAMBERT SCHLECHTER

Né en 1941 à Luxembourg, il fut enseignant de philosophie et de littérature française. Il est l'auteur, en français et en allemand, de poèmes, de récits et de petites proses. Notons aux éditions Phi : *Angle mort* (1988), *Pieds de mouche* (1990), *Le silence inutile* (réédité par La Table ronde, 1996), *Le papillon de Solutré* (2003). Il a reçu le Prix Servais en 2007 pour *Le Murmure du monde* (Le Castor Astral).

PROGRAMME

CAFÉ LITTÉRAIRE : SAM 15H
SIGNATURES : SAM 16H45
APÉRITIF LITTÉRAIRE : SAM 18H

Ils font escale à Lille le samedi 12

THOMAS SUEL

Slameur, rockeur et écrivain, il est né en 1976. Il est l'auteur de deux romans dont *La fille aux pieds nus* paru fin 2008, anime des ateliers d'écriture et participe régulièrement aux scènes slam de la région. Il travaille également avec le guitariste improvisateur Arnaud Mirland sur différentes formes d'interactions entre poésie et musique. Il publie en cette fin d'année 2009 [*dukône?*] aux éditions L'Agitée.

PROGRAMME

SIGNATURES : DIM 15H15
C'EST ÉDITÉ... : DIM 16H30

VINCENT THOLOMÉ

Ex-revuite (ttc, facial), il a multiplié les aventures et les rencontres, s'impliquant dans bon nombre de projets collectifs. Il publie depuis une dizaine d'années en France et en Belgique. Notons parmi ses publications : *Kirkjubaejarklaustur* (Le clou dans le fer, 2009) ; *The John cage experiences* (Le clou dans le fer, 2007) ; *Couples etc...*, *bouts d'amour* (Le clou dans le fer, 2004) ; *Bang* (Carte Blanche, 2000).

PROGRAMME

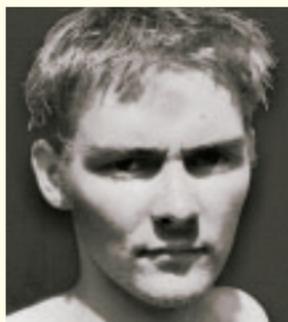
CAFÉ LITTÉRAIRE : DIM 15H
SIGNATURES : DIM 17H15
APÉRITIF LITTÉRAIRE : DIM 18H

ÉRIKA THOMAS

Née au Brésil sous la dictature en 1964, elle déploie une ingénieuse énergie à en dénoncer les dommages. Enseignante en cinématographie, vidéaste, plasticienne, elle appelle réparation avec une habileté inédite ! Par exemple : « publier » un feuilleton de *dazibaos* la nuit sur les murs à Lille et à Paris ; les passants lisent l'enquête fiction sur le meurtre d'un tortionnaire exilé en France.

PROGRAMME

SIGNATURES : DIM 15H45
REMISE DE PRIX : DIM 18H





OLIVIER DE SOLMINIHAC

Né à Lille en 1976, il a été co-fondateur et directeur de publication de la revue *Bottom* et travaille dans l'édition. Il est l'auteur de poésies, *Les Royaumes d'Espagne* (Caedere, 2001), d'ouvrages pour la jeunesse, *C'est quoi mort ?* et *Ma pomme* (Ecole des Loisirs, 2003 et 2008) et de romans aux éditions de l'Olivier : *Partir* (2002) ; *Descendre dans le ciel* (2004) et *Nous n'avons pas d'endroit où vivre* (2009).

PROGRAMME

ESPACE JEUNESSE : SAM 14H
SIGNATURES : SAM 15H15
CAFÉ LITTÉRAIRE : SAM 16H
SIGNATURES : SAM 17H15
APÉRITIF LITTÉRAIRE : SAM 18H



ANDRÉ STAS

Ecrivain et plasticien belge né en 1949, il est licencié en philologie romane de l'Université de Liège. Avant tout humoriste et pataphysicien, il est un plasticien dont le collage est l'arme favorite. Il a publié aux éditions Galopin *Le grand karmaval* (2005) et *Les Bornes reculées* (2006) et a obtenu le Grand prix de l'humour noir en 2009 pour *Entre les poires et les faux mages* (Des Cendres, 2008).

PROGRAMME

CAFÉ LITTÉRAIRE : DIM 15H
SIGNATURES : DIM 16H45



LUCIEN SUEL

Né en 1948 dans les Flandres artésiennes, il a édité les revues *The Strarscrew* et *Moue de veau*. Il anime la Station Underground d'Émerveillement Littéraire et pratique volontiers la lecture-performance. Il a publié *Visions d'un jardin ordinaire* aux éditions Le Marais du Livre. Ses derniers livres sont parus aux éditions La Table ronde : *Mort d'un jardinier* (2008) et *La patience de Mauricette* (2009).

PROGRAMME

GRAND DÉBAT : SAM 14H30
SIGNATURES : SAM 16H15
CAFÉ LITTÉRAIRE : SAM 17H
APÉRITIF LITTÉRAIRE : SAM 18H
REMISE DE PRIX : DIM 18H

& le dimanche 13 décembre 2009

DIMITRI VAZEMSKY

Né en 1970, il vit, écrit et publie à Lille. Il crée sa maison d'édition en 1998 : La Nuit Myrtilde, où se révèle son goût pour les rencontres. Il y a publié : *Vols de flamands roses* (1998), *Temps pris* (1999), *Havre de pas* (1999), *Café crème* (1999), *Projet 261170* (1999), *Instantané d'encre* (2000), *Des gens* (2000), *Patamorphe* (2000), *Modèle vivant* (2001), *Noir(s)* (2001), *Ligne 16* (2004) et *Nihil Obstat* (2006).

PROGRAMME

GRAND DÉBAT : SAM 14H30
SIGNATURES : SAM 16H15
C'EST ÉDITÉ... : DIM 16H30

MONIQUE VERMEULIN

D'origine polonaise, ancienne enseignante, elle vit dans le Pas-de-Calais. Après *Au bout du chemin, contre le mur* (Nord Avril, 2007), premier roman remarqué, *Comme sur un nuage* (Nord Avril, 2009) est son second ouvrage. Il vous invite à partager le destin de deux vies parallèles qui finiront peut-être par croiser leur chemin. Il vous fera voyager aussi, du nord à l'est de la France, en passant par le Midi.

PROGRAMME

SIGNATURES : SAM 15H15
C'EST ÉDITÉ... : SAM 16H30

CATHERINE WEINZAEPFLEN

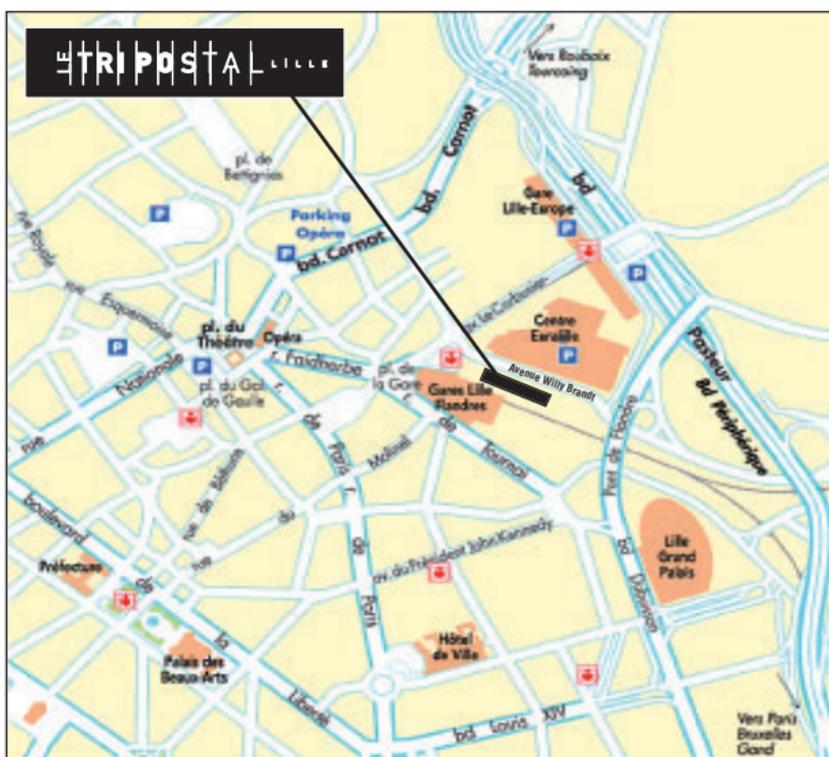
Elle a publié ses premiers livres aux éditions Des femmes, *Isocelles* (1977) et *La Farnésine, jardins* (1978). Romancière et poète, elle a notamment publié *Portrait et un rêve* (Prix France Culture 1983), *L'Ampleur du monde, Totem* (Flammarion), *Ismaëla* (Atelier des Brisants), *Les Mains dans le jaune absent* (Scorff). En 2006, elle a reçu le prix Brantôme pour son roman *Orpiment* (Des femmes).

PROGRAMME

SIGNATURES : DIM 14H45
CAFÉ LITTÉRAIRE : DIM 16H
APÉRITIF LITTÉRAIRE : DIM 18H



PLAN D'ACCÈS



Carte Blanche

SIGNALÉTIQUE

- Marquages
- Véhicules
- Enseignes...

IMPRESSION

- Numérique
- Offset
- Sérigraphie...

46 BIS, RUE DE TOURCOING
B.P. 6 59531 - NEUVILLE-EN-FERRAIN CEDEX

Tél. 03 20 46 50 77

carteblanche@fr.oleane.com

www.carteblanche-impression.com

SE REPÉRER DANS LE TRIPOSTAL

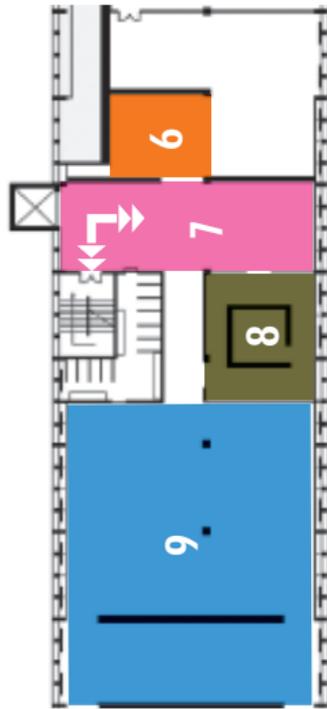
AVENUE WILLY BRANDT À LILLE

TRIPOSTAL . NIVEAU 0

- 0** ACCUEIL
- 1** ESPACE BAR / APÉRITIFS LITTÉRAIRES
- 2** CAFÉS LITTÉRAIRES / SOIRÉE SLAM / SOIRÉE DE CLÔTURE
- 3** LIBRAIRIES COLOMBE D'ARGENT & BATEAU LIVRE (SIGNATURES)
- 4** GRAND ESPACE LIBRAIRIE
- 5** GRANDS DÉBATS / C'EST ÉDITÉ PRÈS DE CHEZ VOUS

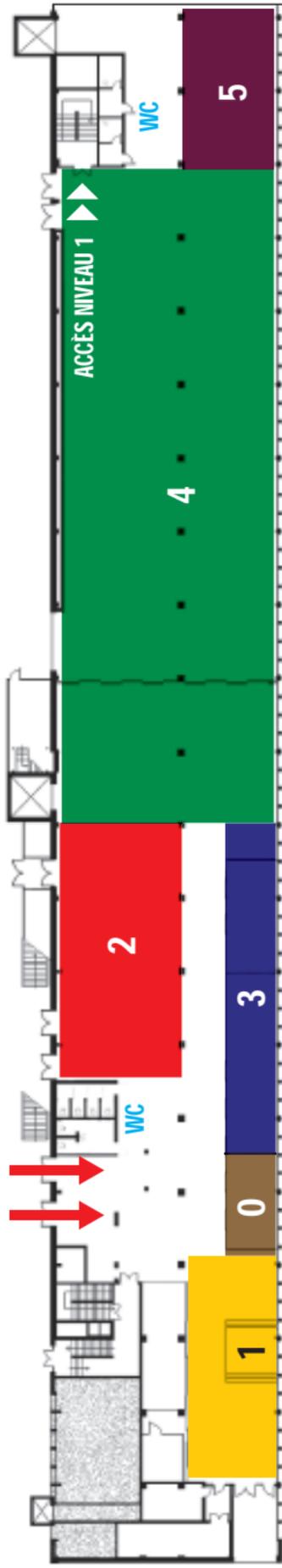
TRIPOSTAL . NIVEAU 1

- 6** LES RENCONTRES SCOLAIRES
- 7** EXPOSITION PHOTOROMANS
- 8** ATELIERS D'ÉCRITURE
- 9** ESPACE LITTÉRAIRE JEUNESSE



AVENUE WILLY BRANDT

ENTRÉE



TRIPOSTAL . NIVEAU 0

L'équipe du Centre littéraire escales des lettres

Isabelle Brimont, Richard Couaillet, Ludovic Degroote, Marie Ginet, Didier Lesaffre (Président), Schéhérazade Madjidi, Ian Monk, Christian Morzewski, Ludovic Paszkowiak (Directeur), Patrice Robin, Danièle Rolland, Saïd Serbouti, Selma S'hieh, Olivier de Solminihac.

Les bénévoles de la 4e Fête du Livre de Lille

Myriam Benamar, Kawtar Benfrid, Hadj Benmeridja, Séléna Bertelot, Gwenaëlle Bon, Jihann Bouarfa, Aziza Bouchema, Anaïs Bouchez, Samia Boudaoud, Sofian Bouifer, Sébastien Boulet, Raphaël Bourdin, Anne Carré, Clément Chevalier, Elodie Chojnacki, Cédric Corrion, Jean-Michaël Ihl, David Laigle, Bénédicte Lannoy, David Lesage, Louise Mackovcin, Martine Monteaperto, Mathilde Poulain, Orestes Requena-Lopez, Coralie Schroder, Anthony Toulemonde, Catherine Vion, Dounyazade, Leïla, Nicolas, Sylvie...

Remerciements particuliers à

Catherine Cullen et Kathrin Müller de la Ville de Lille ; Michèle Thomas et Marc Beaudeau du Centre National du Livre ; Odile Chopin de la Direction Régionale des Affaires Culturelles ; Pierre Cecchini du Tripostal et Frédéric Platteau ; Florence Bosson ; Emmanuelle Kalfa de la médiathèque L'Odyssee de Lomme ; Amandine Jeanson du Palais des Beaux Arts de Lille ; Saïd Serbouti et Gonzague Steenkiste pour leur engagement ; Pascale Fonteneau et Lambert Schlechter pour leur aide précieuse ; Stéphane Gornikowski pour la soirée slam réalisée en partenariat avec la Générale d'Imaginaire ; Léon Azatkhian et son équipe du CRLI ; Régis Biguet, Philippe Filipiak et les équipes de Carte Blanche ; ainsi qu'aux nombreux auteurs, intervenants, partenaires et exposants associés à cette de la Fête du Livre de Lille.



L'équipe du Centre littéraire escales des lettres tient à dédier cette 4e édition de la Fête du Livre de Lille à son amie Cléo Tierny-François, membre de l'association, disparue l'été dernier.

Le Centre littéraire escales des lettres remercie ses partenaires

